

Datos personales



Lugar de nacimiento: **Las Palmas de Gran Canaria.**

Fecha de nacimiento: **1 de marzo de 1925.**

Lugar donde reside: **Madrid.**

Año de su nombramiento como Académico de Honor de la RACBA

2001.

Formación

Estudios:

- Iniciación con el escultor Manuel Ramos en Las Palmas.
- En Madrid, formación y profesorado en la Academia de San Fernando.
- Ampliación de experiencias en Italia, Londres, París y Nueva York
- También estudios de filología inglesa en la Universidad de Madrid.

Distinciones más relevantes

- Entre otras, es Premio Canarias de Bellas Artes (1986).
- Ha sido Presidente del Ateneo de Madrid.
- Ha sido Director del CAAM en Gran Canaria.
- Es Hijo Predilecto de la Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria.

Año en que comenzó a exponer

1944 en Las Palmas.

Obra artística realizada

Especialidad:

Escultura.

Exposiciones:


Numerosas exposiciones realizadas en España, Europa y Norteamérica. Numerosas obras en los más importantes museos e instituciones públicas de ambos continentes.

Su escultura ha sido reconocida y es estimada universalmente. Adscrito a las vanguardias del arte contemporáneo (fue de joven uno de los fundadores en España, con Manolo Millares, del grupo El Paso), ocupa un lugar relevante entre los grandes creadores de su tiempo.

Existe una notable bibliografía sobre Martín Chirino y su obra.

Otra información de interés

Página web: www.martinchirino.com

 ["Memorias. Martín Chirino" \(393.79 Kb\)](#) . Diario *La provincia*, 6, 7, 8 y 9 de febrero de 2011, por Javier Durán.

