

## Datos personales



*Lugar de nacimiento:* **Santa Cruz de Tenerife.**

*Fecha de nacimiento:* **1936.**

*Lugar donde reside:* **Madrid.**

## **Fecha de elección como Académico Correspondiente de la RACBA**

1988.

## **Profesión**

Violinista, concertista y docente magistral de violín.

## **Trayectoria curricular**

Hijo de dos prestigiosos músicos radicados en Tenerife, cuales fueron el violinista y compositor Agustín León Villaverde (antiguo Numerario de esta Academia) y la pianista Maruja Ara, Agustín León Ara se inició en la música con sus padres, quienes tutelaron directamente sus estudios en el Conservatorio de Santa Cruz. Continuó luego su formación violinística en el Royal College of Music de Londres con Albert Sammons, Cecil Aronowitz y Alan Loveday, y más tarde en el Conservatorio de Bruselas con André Gertler y Louis Poulet.

Laureado en varios concursos internacionales, como el de Música Contemporánea de Darmstadt, el Henri Wieniawski de Polonia y el Reina Elisabeth de Bélgica, León Ara inicia pronto una brillante carrera internacional por toda Europa, Sudamérica, Estados Unidos y Japón, colaborando como solista con prestigiosas orquestas bajo la dirección de los maestros más renombrados. Diversos compositores contemporáneos de prestigio le han dedicado sus obras, como Joaquín Rodrigo, Luis de Pablo, Grazyna Basewicz, Tomás Marco, o Albert Amargós.

La labor pedagógica de Agustín León Ara constituye una de las más importantes aportaciones a la formación de músicos de arco en España y en el extranjero. Ha sido profesor de violín en los conservatorios de Bruselas y Municipal de Barcelona, en la Chapelle Musicale Reine Elisabeth de Bélgica, en el de la Joven Orquesta Nacional de España, en la Escola Superior de Música de Catalunya y en el Conservatorio Superior de las Islas Baleares. Es invitado frecuentemente a diversos cursos en España y en el extranjero, siendo actualmente director y profesor de los cursos "Música en Compostela", habiéndosele reconocido su labor pedagógica como creador de una personal escuela violinística.

Como intérprete de música de cámara ha formó primero dúo con la recordada pianista Rosa Sabater y, tras el trágico fallecimiento de ésta, con José Tordesillas, Graham Jackson y Albert Attenelle. Creó en 1994 la 'Orquesta de Cámara Joaquín Rodrigo', siendo su concertino-director.

Protagonista de importantes grabaciones discográficas con las más prestigiosas marcas del mundo y acompañado por intérpretes de élite, ha sido objeto de numerosas distinciones, cabiendo citar, entre otras, la Medalla de la Fundación Eugène Ysaye, el Premio Larios a la interpretación musical por su contribución a la difusión mundial de la música española, la Medalla de Oro de la Isla de Tenerife y el Premio Magister 2012 otorgado por la RACBA. Es Miembro Numerario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y Correspondiente de la Canaria de Bellas Artes de San Miguel Arcángel.

## Otra información de interés

Página web: <http://www.leonara.com>

Página en Facebook: <https://www.facebook.com/pages/Agustín-León-Ara/337084516366119>