

## Datos personales



*Lugar de nacimiento:* **Los Realejos, Tenerife**

*Fecha de nacimiento:* **11 de junio de 1952**

*Lugar donde reside:* **Santa Cruz de Tenerife**

*Dirección:* [gfuentes@ull.es](mailto:gfuentes@ull.es)

## Fecha del acto de ingreso como Académico en la RACBA

24 de junio de 2008

## Formación

- Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de La Laguna (1976)
- Tesis de Licenciatura en la Universidad de La Laguna (1979)
- Doctor en Historia del Arte por la Universidad de La Laguna (1985)

## Otras corporaciones de la que es miembro

- Miembro de Número del Instituto de Estudios Canarios
- Miembro de Número de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife

## **Obra realizada**

Finalizados los estudios en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de La Laguna, entra a formar parte del Departamento de Historia del Arte de la citada institución docente como profesor, obteniendo su Titularidad en 1992. Desde muy pronto descubre el interés por la investigación escultórica que fue el tema de su Tesis Doctoral, centrándose sobre todo en la producción de los siglos XVIII y XIX. A partir de entonces, toda una serie de publicaciones, de seminarios, de encuentros patrimoniales, etc., dejan constancia de ello. La escultura, no sólo le interesa desde la perspectiva histórica y formal, sino desde las técnicas y los procedimientos, sin olvidar las intervenciones en el campo de la restauración y conservación y, por ende, del Patrimonio, ámbito en el que manifiesta mayores desvelos, especialmente en el aspecto artístico y cultural, participando en proyectos de recuperación de muchas obras lógicas y policromadas, así como en mármol y en otros materiales locales como, por ejemplo, las rocas volcánicas, destacando los basaltos, que han sido objeto de exposiciones y cursos universitarios.